

Thomas Nicolai



Biographisches

Geboren

08.12.1963 in Leipzig

Studium

- 1990 DER BLONDE EMIL wird mit dem Berliner Gitarristen Gerd Miegel gegründet, **seit 1994 ist Robert Neumann musikalischer Partner**
- 1990-1996 Engagements an verschiedenen Berliner Bühnen
(Berliner Ensemble , Theater unterm Dach, BAT, Grips)
- 1991-1994 Schauspieler am Grips -Theater, Berlin
- 1987-1991 Schauspielstudium, Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

Künstlerinformation Thomas Nicolai

Nicolai im TV (Ausschnitt)

RTL Samstag Nacht (RTL), Happiness (RTL, 12 Folgen), 3 nach 9 (Radio Bremen), Prix Pantheon (3sat), Riverboat (MDR), Ottis Schlachthof (B3), 3sat Kleinkunstfestival (3sat), Satirefest (SFB), Sunset Comedy (SFB), Superlachparade (NDR), Quatsch Comedy Club (ProSieben), Die Karl Dall Show (RTL), Köln Comedy Gala (RTL), Missfits und Verwandte (WDR), Ei verbibbsch (Sat.1), Bernd das Brot (KIKA), NightWash (WDR), TV TOTAL (ProSieben), Comedy Lab (ZDFneo) und viele andere...

Nicolai on Stage (Ausschnitt)

Bar jeder Vernunft (Berlin), Schmidt-Theater (Hamburg), Kaiserhof & Gloria (Köln), Unterhaus (Mainz), Lustspielhaus (München), Funzel (Leipzig), Moers Comedy Arts, Quatsch Comedy Club (Berlin), Köln Comedy Festival, Pumpwerk (W`haven), Rock am Ring (House of Comedy), Arosa, Meerkabarett, Gaffenbergfestival und viele andere...

Live-Shows

Thomas Nicolai: Das erste Mal (2010)

Thomas Nicolai: Best of Der blonde Emil (2008)

Thomas Nicolai feat. The Savoy Dance Orchestra: SWOP (BigBand Comedy Show, 2006)

Thomas Nicolai: Director's Cut – Mein Leben als Film (2005)

Der blonde Emil: Ungefärbt! (2003)

Der blonde Emil: ...de luxe! (2000)

Der blonde Emil: präsentiert Patrick Schleifer (1999)

Der blonde Emil: ...macht ernst! (1997)

Der blonde Emil: Grand Brie (1994)

Der blonde Emil: Ein Kessel Mumpitz (1991, mit dem Gitarristen Gerd Miegel)

Künstlerinformation Thomas Nicolai

Special Shows

Nicolai gehört zum festen Moderatoren-Team im „Quatsch Comedy Club“ (Berlin & Hamburg) und „NightWash“

„Comedy Scheune“ Mix-Show im Potsdamer Krongut (Mod. & künstlerische Leitung, 2005/06)

„Happy Hours“ (Moderation im Berliner WINTERGARTEN VARIÉTÉ, 2005)

„Station Vier“ (Comedy-Musik-Projekt mit „Die Lonely HusBand“ & „Art of Mouth“)

„Sunset Comedy“ (Open Air Festival Moderation + künstlerische Leitung)

„Best of Comedy“ (Tour `96 mit Götz Alsmann)

„Schön blöd Show“ (mit M. Quilitz + Die Lonely HusBand)

Preise

Nominierung der TV-Show „EI VERBIBBSCH“ (Sat.1) für den Fernsehpreis

„Rose d´Or“ in Montreux

1. Preis – „Thüringer Kleinkunstpreis“ (1999)

1. Preis – „17. Lüdenscheider Kleinkunsttage“ (1996)

Regie

Natascha Petz: „Diät-Yoga für Anfänger“ (2008)

„Albrecht der Bär“, Lustspiel (Burgfestspiele Ziesar, 2007)

Michael Sens: „OPUS 1“ (2006)

Michael Sens: „Sensibel“ (2004)

„Unendliche Weiten – Die Rückkehr der Blödi Ritter“ (mit Sens, Eichhorn und Ecard, 2003)

Schwarzbrotdgold (Kabarett): „Gemeinsam sind wir Quark“ (2002)

Künstlerinformation Thomas Nicolai

Nicolai on CD

Uwe Johnson „Das dritte Buch über Achim“ (Hörverlag, NDR/MDR, 2009)
Thomas Nicolai „Best of Der Blonde Emil“ (Goldohr Records, 2008)
„Perry Rhodan: Operation Kristallsturm“ (Hörspiel, Lübbe Audio, 2009)
„Hui Buh: Die Botschaft des Bösen“ (Hörspiel, Sony, 2009)
„Hui Buh: Der Schatten des Gespensterjägers“ (Hörspiel, Sony, 2009)
„Gesucht: Billy the Kid“ (Hörspiel, Bastei Lübbe, 2006)
„Die vergessene Welt“ (Hörspiel, Ripper Records, 2005)
„Aufstand der Uhren“ (Hörbuch, Aris, 2005)
„Patrick Schleifer: Pullover“ (Sony, 2001)
„Alice im Wunderland“ (Hörspiel, Hörverlag, 1999)
„Der Wind in den Weiden“ (Hörspiel, Hörverlag, 1999)
„Der blonde Emil: ...macht ernst!“ (BMG Aris, 1998)
„Grosse Stimmen“ (BMG Arola, 1996)
„Auf anderen Bühnen“ (Duophon, 1996)

Nicolai on DVD

Thomas Nicolai „Best of Der blonde Emil“ (2009)
„René Marik: Autschn!“ (Sony BMG, 2008)
„Hennes Bender: Komm geh weg - LIVE“ (Turbine, 2006)
„Bernd das Brot: Berndivent Vol.3“ (Universal, KIKA, 2006)
„Bernd das Brot: Berndivent Vol.1“ (Universal, KIKA, 2006)
„SODOM – Lords of Depravity,Part 1“ (SPV, 2005)
„Quatsch Comedy Club: Das Beste Vol. 2“ (BMG, 2002)

Hörspiel-Produktionen (Auswahl)

Uwe Johnson: „Das dritte Buch über Achim“ (NDR/MDR, 2009)
Günter Kunert: „Keine weiteren Vorkommnisse“ (MDR, 2008)
Frank Bruder: „Schneeball“ (MDR, 2008),
Eugen Egner: „Olga la Fong“ (WDR, 2008)
Ulrich Frohriep: „Ich habe getötet“ (RBB, 2007)

Künstlerinformation Thomas Nicolai

Nicolai für Kinder

„Die Märchenmäuse: Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen“ (Bilderbuch und Hörspiel, Fairworks/Verlag Lappan, 2010)

„Die Märchenmäuse: Das tapfere Schneiderlein“ (Bilderbuch und Hörspiel, Fairworks/Verlag Lappan, 2009)

„Käpt´n Sharky und die Gefängnisinsel“ (Hörspiel, Copenrath-Records, 2009)

„Käpt´n Sharky und das Seeungeheuer“ (Hörspiel, Copenrath-Records, 2007)

„Käpt´n Sharky und das Geheimnis der Schatzinsel“ (Hörspiel, Copenrath-Records, 2006)

Kontakt



fairmedia GmbH

management . produktion . pr . berlin . münchen

Büro Berlin

fairmedia GmbH, Jörg Strombach, Tempelhofer Ufer 32, 10963 Berlin
fon: 030 – 263 969 900, mobil: 0177 – 219 49 26; fax: 030 – 263 969 909
mail: jstrombach@fairmedia.de, web: www.fairmedia.de

Büro München

fairmedia GmbH, Matthias Krüger, Harthausen Straße 115 A, 81545 München
fon: 089 – 74 999 001, mobil: 0172 – 511 91 97; fax: 089 – 74 999 002
mail: mkrueger@fairmedia.de, web: www.fairmedia.de